



Project for People

INDIA | TEMPLI E CALCUTTA CON PROJECT FOR PEOPLE

Un viaggio alla scoperta del laboratorio del futuro, attraverso le contraddizioni, grandi quanto il suo territorio, che animano la più grande e dinamica democrazia del mondo, ed i progetti con i quali i suoi abitanti cercano di rispondere alla povertà, spesso disperata, da cui sono afflitti. Il cuore del viaggio è la visita all'organizzazione non governativa Institute for Indian Mother and Child, attività di autosviluppo nella zona rurale a sud di Calcutta. Il Progetto Sanitario garantisce assistenza sanitaria di base in 5 ambulatori e 2 cliniche e dà aiuto e sostegno a migliaia di persone. Durante l'itinerario si visitano anche alcuni progetti di commercio equo coordinati da Indian Fair Trade Forum. Ci si immerge in questo paese, attraverso la scoperta dei luoghi sacri dell'Induismo, ma anche dell'Islam e del Giainismo. Possibilità di interagire con la realtà locale, entrando in contatto con la gente del posto, le donne artigiane, gustando la cucina organica del Navdanya Slow Food Café, legata ai progetti per la biodiversità avviato da Vandana Shiva.

Programma

1° giorno

Ritrovo in aeroporto in base all'operativo del volo, disbrigo delle formalità d'imbarco con l'accompagnatore e partenza in direzione di Calcutta.

2° giorno

Arrivo a Calcutta, incontro con il referente del viaggio e trasferimento in taxi verso il quartiere Tollygunge, a sud di Calcutta, in ostello. Sistemazione prevista in camera doppia con bagno. Una città d'amore e di calore, di dolore e disperazione, di sogni e speranze, di povertà e squallore: Kolkata è avvincente, effervescente, brulicante di vita e tradizioni, un miscuglio di umori, stili, culture, industria e commercio. Fondata oltre 300 anni fa da un commerciante inglese, oggi conta oltre 14 milioni di abitanti. Kolkata è considerata la capitale culturale e intellettuale dell'India, grazie ai suoi figli più famosi, il poeta premio Nobel Rabindranath Tagore (1861-1941) e il rinomato regista Satyajit Ray (1921-1992). Trasferimento in metropolitana verso il centro città, pranzo e visita al Maidan, il "polmone verde" di Calcutta. Al suo interno troviamo Fort William, la massiccia e inespugnabile cittadella britannica costruita nel 1773, e il maestoso Victoria Memorial: costruito per commemorare la regina Vittoria durante il giubileo del 1901, la struttura è stata invece finita quasi 20 anni dopo la sua morte. Si visiteranno le numerose gallerie interne, come la Galleria Calcutta, che traccia un'impressionante storia imparziale della città, tra cui l'esperienza di indiani che vivono sotto il dominio britannico (il Victoria Memorial è molto bello al tramonto, con la luce che si riflette nelle fontane di fronte). In serata cena al ristorante e rientro in ostello.

3° giorno

La mattina colazione in ostello. Partenza in metropolitana e visita a Kalighat, il Tempio della dea Kali, considerato in assoluto il luogo più sacro di Calcutta. La leggenda narra che Shiva diventò pazzo dal dolore dopo la morte di Sati, sua moglie, raggiungendo una furia tale da minacciare di distruggere il mondo. Per ripristinare la sanità mentale di Shiva, Vishnu tagliò il cadavere di Sati in 51 pezzi e li disperse in tutto il subcontinente. Kalighat è uno dei 51 templi, che segna i luoghi in cui le varie parti del corpo di Sati caddero dopo che il suo cadavere fu smembrato. Kalighat in particolare contrassegna il luogo di sepoltura delle dita del piede destro di Sati. Trasferimento in metropolitana e auto-rikshaw a Sonarpur, sede di IIMC – Institute for Indian Mother and Child. Pranzo presso la mensa di IIMC. Nel pomeriggio incontro con il dr. Sujit, fondatore e responsabile di IIMC e visita alla sede centrale, che ospita gli uffici, una clinica medica, una cooperativa tessile di donne, un asilo. Rientro in serata in ostello e cena.



Project for People

4° giorno

La mattina colazione in ostello e partenza per Sonarpur, presso la sede di IIMC. Visita alle strutture IIMC nei villaggi di Kheadah, Chakberia, Hogolkuria, dove sono presenti scuole, banche di microcredito per le donne e un dormitorio per i ragazzi. Pranzo presso la sede di IIMC e incontro con i bambini inseriti nel progetto di Sostegno a Distanza. Rientro in serata in ostello e cena presso un ristorante locale.

5° giorno

Partenza molto presto al mattino (ore 07.00 circa) con pulmino privato per il villaggio di Dhaki, nel parco delle Sundarbans Islands. Visita alle strutture di IIMC: una clinica medica di primo soccorso, una banca di microcredito e una scuola. Pranzo tipico presso la struttura. Le Sundarbans Islands sono il più grande blocco unico di foresta di mangrovie del mondo. Si estende dal Bangladesh al Bengala Occidentale e forma il vasto e intricato delta del Gange, costituito da centinaia di isole. Diventata patrimonio dell'UNESCO nel 1997, questa vasta area ospita le famose tigri del Bengala. Visita ad una delle isole circostanti e rientro in ostello in serata.

6° giorno

Dopo la prima colazione in ostello e partenza per il centro città, continuazione della visita di Calcutta dirigendoci con la metropolitana verso la Dalhousie Square. Sede amministrativa dell'India britannica, è stata rinominata BBD square dagli indiani dopo il sacrificio di tre martiri del Bengala, Binoy, Badal & Dinesh. Sul lato meridionale della piazza si trova il Raj Bhavan, costruito in stile georgiano. Nelle vicinanze si trova la St. John's Church, la chiesa più antica di Kolkata, dove si trova il mausoleo di Giobbe Charnok, il fondatore della città. Il Writer's building, imponente architettura gotica e centro degli affari governativi, occupa l'intero lato nord della piazza. Proseguiamo verso il ponte di Howrah, che con i suoi 700 metri è il simbolo architettonico di Kolkata. Un vibrante insieme di pensiline in acciaio, traffico e indiani che attraversano portando sulla testa ogni genere di materiali. Anche se ha più di 60 anni rimane probabilmente il ponte più trafficato al mondo. Ai piedi del ponte vale la pena una visita al coloratissimo mercato dei fiori, uno dei simboli della cultura indiana. Continuazione verso Sudder Street e il New Market, il caratteristico mercato coperto di Kolkata, dove avremo il pomeriggio libero per acquisti e possibile visita all'Indian Museum, costruito nel 1877. In serata partenza con il treno notturno per Varanasi (circa 9 ore di percorrenza).

7° giorno

Al mattino visita di un progetto per persone con difficoltà psichiche e mentali gestito dalla cooperativa Divya jyoti. Inizio della visita di Varanasi con una passeggiata lungo i Ghat che danno sul Gange, passando attraverso Harischandra Ghat (il luogo più antico adibito alle cremazioni rituali), il Ghat dei lavandai, sino ad arrivare a Dhasaswamed Ghat, dove si pranza presso il Maduran Milan Cafè, molto frequentato dagli stessi indiani. Si prosegue a piedi sino a Manikarnika Ghat, dove si trova il più grande campo crematorio della città. Breve sosta al Nepali Temple, da cui si gode una splendida vista sul fiume. Verso il tramonto ritorno a Dhasaswamed Ghat, ove si assiste alla Ganga-aarti, la preghiera rivolta alla Madre Ganga che si celebra ogni sera sulle sponde del fiume. Cena e serata libera. La sistemazione prevede camere doppie con bagno.

8° giorno

Sveglia la mattina prima dell'alba e breve gita in barca a remi che, sul fare del giorno, ci condurrà costeggiando sino all'estremità nord del fiume Gange, per tornare poi ad Assi Ghat. Qualora le condizioni del fiume lo permettano – nei mesi estivi il livello delle sue acque sale di oltre una decina di metri – si attraverserà il fiume e si potrà osservare la città dalla sponda destra del Gange, quasi completamente disabitata. Nel caso in cui le acque risultino troppo alte, l'escursione in barca potrà essere annullata per evidenti motivi di sicurezza. Successivamente visita della libreria Harmony Bookshop, con una ricchissima collezione di testi che indagano la millenaria spiritualità indiana. Nel pomeriggio visita ad una serie di templi, situati nei paraggi di Assi Ghat: Tempio di Durga, violenta manifestazione di Siva; Tulsi Manas,



curioso tempio che riproduce al suo interno alcune scene del grande poema epico indiano Ramayana; Monkey Temple, abitato da innumerevoli scimmie, ritenute sacre in onore di Hanuman, grande eroe del Ramayana. Vi si trovano i resti di antichi stupa e alcuni templi buddisti più recenti, anche se un restauro non propriamente conservativo sta rendendo artificiale tale sito.

9° giorno

Giornata libera. Possibilità di visitare Sarnath (un'ora da Varanasi), luogo in cui il Buddha tenne il suo primo sermone dopo aver raggiunto la propria liberazione. E' consigliato andarci presto al mattino in quanto i templi da visitare chiudono alle ore 1230. In alternativa visita ad una serie di templi, situati nei paraggi di Assi Ghat: tempio di Durga, violenta manifestazione di Siva; Tulsi Manas, curioso tempio che riproduce al suo interno alcune scene del grande poema epico indiano Ramayana; Monkey temple, abitato da innumerevoli scimmie, ritenute sacre in onore di Hanuman, grande eroe del Ramayana. Vi si trovano i resti di antichi stupa e alcuni templi buddisti più recenti, anche se un restauro non propriamente conservativo sta rendendo artificiale tale sito. Ritrovo nel tardo pomeriggio e trasferimento alla stazione ferroviaria: partenza con il treno notturno per Khajuraho (treno non giornaliero) in alternativa treno per Satna e poi taxi per Khajuraho (circa 8-10 ore di viaggio in base alla tipologia di trasporto) Pernottamento e cena in treno.

10° giorno

Arrivo la mattina presto a Khajuraho e sistemazione in hotel. Il villaggio di Khajuraho, situato nel cuore del Panna National Park, offre la visione dei grandiosi templi costruiti all'epoca dei Candela, resi celebri soprattutto dalle sculture che ripercorrono le posizioni erotiche del Kamasutra. Riposo e pranzo. Nel pomeriggio visita al gruppo dei "Western Temples" in pietra arenaria risalenti alla dinastia dei Candela e dichiarato patrimonio dell'umanità dall'Unesco. Visita del tempio di Siva, posto al confine con il complesso dei templi occidentali, contenente un lingam (fallo) di Siva alto 2,5 metri. I templi divenuti famosi in tutto il mondo per le sculture erotiche che ripropongono le svariate posizioni del Kamasutra, sono la testimonianza vivente di una corrente (quella del Tantra-yoga) non ortodossa dell'induismo che trovò, in questo luogo isolato e circondato dalla foresta, le condizioni ideali per essere tramandata nei secoli. In serata cena presso il villaggio e rientro in hotel per il pernottamento.

11° giorno

Mattina tempo libero; per chi lo desidera, sveglia presto al mattino e trasferimento in jeep alle Raneh Falls (un'ora circa) un complesso di cascate poste su differenti livelli e situate all'interno del Panna National Park. Le Raneh Falls offrono spettacoli molto differenti ma altrettanto suggestivi a seconda della stagione dell'anno: in inverno un fiume infestato dai coccodrilli scorre placido sul fondo di un profondo canyon costituito da conformazioni rocciose molto differenti tra loro; in estate le acque dei monsoni si accumulano e rigonfiano sino a ricoprire completamente il canyon, dando vita a decine di cascate che si innestano l'una nell'altra. Alternativa alla visita al parco: noleggio di biciclette per perlustrare le campagne circostanti e il vecchio villaggio, situato a qualche chilometro da quello nuovo (sorto intorno al complesso dei templi con l'arrivo del turismo). Dopo pranzo partenza per Orcha in taxi privato (circa 4 ore). Arrivo e sistemazione nella guest house. La sistemazione prevede camere doppie con bagno. Orcha è un piccolo villaggio, estremamente suggestivo per la presenza di splendidi palazzi risalenti al regno Rajput. E' una località molto rilassante e poco turistica, dove ci si muove unicamente a piedi. Inizio della visita dei palazzi del regno Rajput, il Jehangir Mahal e il Raj Praveen Mahal.

12° giorno

In mattinata continuazione della visita ai grandiosi templi di Ram Raja e quello di Lakshmi Narayan affollata meta di pellegrinaggio per i devoti hindu. Rama, protagonista di uno dei più importanti poemi epici indiani – il Ramayana – è una delle divinità più diffusamente venerate in India. Nel pomeriggio trasferimento in taxi a



Project for People

Jhansi (circa 30 minuti); da Jhansi, partenza su un treno per Agra (circa 3 ore di percorrenza, arrivo previsto nel pomeriggio). Sistemazione presso in hotel. Cena e pernottamento. La sistemazione prevede camere doppie con bagno privato. Il programma può cambiare in base alle frequenze ed orari dei treni.

13° giorno

In mattinata dopo la prima colazione (o per chi desidera all'alba) visita ad una delle sette meraviglie del mondo: il Taj Mahal. Agra è famosa in tutto il mondo per il Taj Mahal, il visionario mausoleo fatto costruire dall'imperatore Shah Jahan in ricordo della sua seconda moglie e divenuto simbolo dell'arte moghul indiana. Pranzo nel quartiere di Taj Ganj. Resto del pomeriggio libero per visitare il resto della città. La sera cena e pernottamento.

14° giorno

La mattina presto partenza per la visita di un villaggio nei dintorni di Agra (1 ora in taxi privato) in pieno contesto rurale, con lo scopo di passare qualche ora in compagnia degli abitanti di questo villaggio, pranzare con loro e perlustrare i dintorni di Agra, prima di rimetterci nella caotica Delhi. Nel primo pomeriggio visita al progetto del commercio equo e solidale legato al consorzio CTM altro mercato. Si visiteranno gli uffici e parte della produzione in base alla disponibilità dei referenti. Pushpanhajli è un'organizzazione di supporto agli artigiani che praticano le lavorazioni tipiche della città di Agra, costituitasi nel 1979. I rapporti con CTM altromercato sussistono dal 1997. Ctm altromercato acquista dall'organizzazione oggetti in pietra saponaria, marmo e vetro; si tratta di oggetti artigianali la cui creazione discende dalle tecniche impiegate per decorare il Taj Mahal. Si tratta di lavorazioni artigianali la cui antica tradizione è ancora viva ad Agra, dove rappresenta la fonte di sussistenza per migliaia di persone. Nel tardo pomeriggio, partenza per Delhi in treno che si raggiungerà dopo circa 4-5 ore di viaggio. Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

15° giorno

In mattinata visita a Tara Project, progetto di artigianato (pietra, sapone, bigiotteria) del commercio equo e solidale e del Fair Trade Forum. Fair Trade Forum è un'organizzazione che raccoglie al suo interno un insieme di realtà, associazioni, gruppi di artigiani, federazioni, ong, che lavorano nell'ambito dello sviluppo e rafforzamento del commercio equo e solidale. Resto della giornata a disposizione. Possibilità di visitare il Palika Bazar, famoso mercato al coperto in zona Connaught Place e il negozio di cotone equo biologico certificato Fabindia. Azienda nata nel 1960 per potenziare l'industria indiana del tessile e garantire un dignitoso impiego agli artigiani indiani. In alternativa possibilità di visita del mercato di Chandni Chok situato vicino al Digambara Jain Gudwara o di andare a mangiare un piccolo snack presso il Navdanya Slow Food Café, a base di rigorosa cucina organica, dove vengono rivenduti i prodotti coltivati nelle fattorie di Navdanya, l'organizzazione che lotta per la biodiversità fondata da Vandana Shiva. La "Navdanya Organic Farm" è la prima delle fattorie create da Vandana Shiva per preservare la biodiversità e per praticare e diffondere i valori della sostenibilità e della diversità, attraverso il recupero e la coltivazione di alimenti altrove scomparsi, ma anche attraverso corsi residenziali sulle tematiche della democrazia planetaria, biodiversità e sostenibilità, non violenza. Il "Navdanya Slow Food Café" è piccolo chiosco all'interno di Dilli Haat, mercato governativo dove sono presenti prodotti artigianali da tutta l'India. In serata trasferimento in aeroporto per il volo intercontinentale.

16° giorno

Arrivo in Italia.



Project for People

Note di viaggio

Per informazioni sui documenti necessari, sulle vaccinazioni obbligatorie e/o consigliate, sul clima, l'abbigliamento, consultare il documento Prima di partire. Per entrare nel paese serve il passaporto con validità minima 6 mesi e il visto di ingresso.

Referente locale

E' prevista la presenza di un referente locale per tutto il periodo del tour e dell'accompagnatore dall'Italia con minimo 6 persone

Livello di difficoltà

Il viaggio richiede un alto livello di adattamento. Alcuni trasferimenti in treno sono abbastanza faticosi, per i lunghi tempi di percorrenza e le sistemazioni spartane delle cuccette. La sistemazione per i pernottamenti durante il tour è prevista in alberghi e guest house a gestione familiare. La sistemazione è essenziale, il bagno è presente nella doppia. Spesso le guest house offrono un servizio ristorante base. Il viaggio è consigliato a famiglie con bambini che abbiano almeno 14 anni di età. Non è possibile garantire l'accessibilità alle persone diversamente abili nelle strutture di accoglienza o di trasporto.

Non vi sono controindicazioni per persone adulte o anziane, a condizione che siano in grado di seguire tutte le tappe previste nell'itinerario. I pasti sono consumati presso ristoranti locali prediligendo quindi cibi cotti. Il viaggio non prevede lunghe escursioni, trekking o camminate impegnative.

Quando

Il presente programma è valido per le date indicate nel sito www.viaggiemiraggi.org

Per maggiori informazioni vedere il documento Come viaggiamo, consultabile sul sito internet o richiedibile direttamente in agenzia.

Quanto

Quote individuali per 16 giorni

	6-7 persone	8-9 persone	10 persone
Quota di viaggio	€ 1.410,00	€ 1.300,00	€ 1.250,00

Il costo totale espresso comprende:

- compensi di intermediazione
- assicurazione medico-bagaglio Ami Assistance
- materiale informativo, incontro pre viaggio e verifica post-viaggio
- tutti i pernottamenti in hotel in camera doppia o tripla
- trasporti interni in taxi privati, tuc-tuc e treni
- trasporto, vitto, alloggio e compenso del referente locale per 15 gg di affiancamento e dell'accompagnatore dall'Italia a partire da 6 persone
- ingressi come da programma



Project for People

- pasti (media 6,00 euro a pasto) e 1 bevanda ai pasti (escluso alcolici) previsti da programma
- quota progetto

Il costo totale espresso non comprende:

- Il volo aereo di A/R, prenotabile presso l'agenzia ViaggiMiraggi (quota indicativa a partire da 500,00 euro tasse escluse, in bassa stagione)
- supplemento singola
- assicurazione annullamento acquistabile in agenzia entro 32 giorni prima della partenza
- il visto di ingresso 69,00 euro per persona
- spese della pratica e spedizione dei visti se fatti tramite agenzia (70,00 euro a persona)
- eventuali supplementi di carburante o tasse di ingresso/uscita dal paese
- eventuali fluttuazioni del cambio euro/rupie
- genere e quanto non espresso nelle voci sopra indicate
- bevande alcoliche

* il costo del volo aereo dipende dalla quotazione del biglietto al momento della prenotazione ed è soggetto a riconferma al momento dell'emissione

Le quote sono soggette a riconferma al momento della prenotazione

Iscrizioni

Per il termine e le modalità di iscrizione consultare la pagina Come viaggiamo.

Informazioni

Per maggiori informazioni, puoi:

- chiamare le sede di Project for People allo 02 36552292;
- scrivere un'email all'indirizzo info@projectforpeople.org.

Con la collaborazione tecnica dell'agenzia "Viaggi e Miraggi ONLUS per il Turismo Responsabile", iscritta all'Albo Società Cooperative con il n. A145055 del 25/03/2005. Per informazioni: www.viaggiemiraggi.org. Polizza assicurativa RC n° 749-14-506964 stipulata con CAES-Assimoco. Inviato alla Provincia di Padova nel febbraio 2012.